



Калейдоскоп событий

Итоги городского Фестиваля-конкурса танцевального творчества «Планета дошколят»

28 апреля МДОУ «ЦРР-Детский сад № 17» вновь распахнул свои двери для участников Фестиваля-конкурса танцевального творчества «Планета дошколят». В Фестивале приняли участие 14 танцевальных коллектива. Возраст участников от 3 лет до 7 лет.

Участники конкурса порадовали разнообразием номеров – это и детский танец «Рыбачок», «Поварята», «Непослушные тигрята», «Строители», «Птичья дискотека», «Полька», современный танец «Робот Бронислав», «Кактусёнок», «Танец с газетой», «Белые птицы», эстрадный танец «Веселые лягушата», «Хорошее настроение», спортивный танец «Хула-хуп», народный танец «Свидание». Каждый танцевальный номер был по-своему оригинален, неповторим и уникален. В зале царила дружеская атмосфера, коллективы поддерживали выступления участников аплодисментами. Фестиваль пролетел на одном дыхании, как один большой танец. Но самое главное – своими успехами довольны сами маленькие артисты. Для многих из них Фестиваль стал дебютом.

По итогам Фестиваля победителями стали:

Номинации «Детский танец», возрастная категория 3- 4года:

Диплом 1 место – танцевальный коллектив «Озорные огоньки», МДОУ «ЦРР-Детский сад № 17», руководитель Лекарева И.А.

Возрастная категория 5-6 лет:

Диплом 1 место – танцевальный коллектив «Соловушки», МДОУ «Детский сад «Чебурашка», руководитель Машина Е.А.;

Диплом 2 место – танцевальный коллектив «Капельки», руководители Данилова Л.А., Холодова И.В., Емельянова Е.Л.; танцевальный коллектив «Ладушки», руководители Машина Е.А., Федотова Л.Е. МДОУ «Детский сад «Чебурашка»;

Диплом 3 место – танцевальный коллектив «Анютины глазки», руководители Костогорова О.В., Холопова Е.А., Летунова М.П., МДОУ «Детский сад «Чебурашка».

Возрастная категория 6-7 лет:

Диплом 3 место – танцевальный коллектив «Танцевальный серпантин», МДОУ «Детский сад «Солнышко», руководитель Барышева Г.А.; танцевальный коллектив «Карусель» (группа «Мак»), МДОУ «Детский сад «Чебурашка», руководители: Данилова Л.Н., Сапрыкина Н.А., Гмырак Л.М.

Номинация «Современный танец»

Возрастная категория 4-5 лет:

Диплом 2 место – танцевальный коллектив «Семицветик», МДОУ «Детский сад «Радуга», руководители: Лебедева Л.В., Кузнецова В.Е., Сопилова Л.А.

Возрастная категория 5-6 лет:

Диплом 1 место – танцевальный коллектив МДОУ «Детский сад «Солнышко», руководители: Кожухова Т.И., Щепланова В.А., Пригода О.С.



Оркестр в детском саду

Инструментальное музицирование – самая интересная для детей форма, доставляющая детям радость соприкосновения с тайнами музыкального искусства. Игра на музыкальных инструментах повышает интерес к занятиям, способствует развитию музыкальных способностей, обогащает музыкальные впечатления дошкольников. Игра в оркестре объединяет детей, воспитывает волю, упорство в достижении поставленной задачи, помогает преодолеть неуверенность в своих силах. Дети по природе своей очень любознательны и полны желания творить. Для того, чтобы у дошкольников шло полноценное развитие его творческих способностей следует создать необходимую обстановку, т. е. творческую среду.



При организации детского оркестра важно следовать определённым правилам:

- ✓ Юные музыканты должны хорошо видеть и слышать руководителя-дирижёра.
- ✓ Необходимо правильно расположить участников оркестра (звукорыснотные инструменты исполняющие мелодию стоят в центре, по краям становятся инструменты без определённой высоты звука, дети с одинаковыми инструментами стоят вместе – в своей подгруппе).
- ✓ При комплектовании оркестра необходимо придерживаться соотношения всех групп инструментов (инструментов с тихим звучанием должно быть больше, а инструментов с ярко выраженным звуком – меньше).

В работе с детским оркестром нужно учесть все формы проведения занятий:

- индивидуальная (на начальном этапе обучения игре на музыкальном инструменте);
- групповая (при игре на одинаковых музыкальных инструментах);
- коллективная (при уверенной игре своих партий каждым участником оркестра).

Коллективная форма – самая сложная, но она даёт положительные результаты, если занятие организовано правильно и соблюдены этапы работы над произведением:

1. Вспоминаем названия инструментов и способы звукоизвлечения.
2. Слушаем произведение, считаем части.
3. Обсуждаем характер частей и выбираем инструменты для каждой из них.
4. Разучиваем партии с инструментами (проговариваем ритм, используем звучащие жесты и т.д.).
5. Исполняем произведение целиком.

Из опыта работы

Образовательный маршрут как актуальная форма взаимодействия с родителями по формированию нравственно-патриотических чувств у детей 5-6-ти лет

Дошкольный возраст как возраст формирования основ личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится любовь к Родине, как основа воспитания патриотизма. Верный путь воспитания многогранного чувства любви к Родине, начинается с воспитания любви и знаний о своей малой родине. Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей — вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств. Отбор соответствующего материала



позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и прежде всего родной город. Внимание детей 5-ти -6-ти лет нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей. В решении данных задач большое значение приобретают образовательные маршруты, в которых принимают участие дети с родителями. Образовательный маршрут — это новое направление в развитии семейной педагогики — организации семейного досуга (воспитания и развития)

с использованием Интернет-ресурсов.

Мы хотим поделиться своим опытом работы и представим пешеходный образовательный маршрут **«Мой город – Новодвинск»**.

В рамках этой темы мы разработали несколько вариантов пешеходных образовательных маршрутов, ориентируясь, прежде всего на ближайшее окружение ребёнка. Определили направления маршрутов. **«В гости к другу»** — где закрепляли знание своего микрорайона, так как наши воспитанники в основном живут в шаговой доступности до детского сада. **«Красная площадь нашего города»** - «Красная» значит красивая, любимая всеми горожанами место проведения общих государственных, городских и народных праздников. Маршрут включает в себя знакомство с Комсомольской площадью, как самым значимым местом для горожан.



«На Двинском берегу» - дать представление о географическом расположении города, происхождении названия города, показать роль реки для развития промышленного предприятия, отметить красоту природы любимого места отдыха горожан. **«Дорога на работу»** — название улицы, знакомство с градообразующим предприятием — АЦБК, дать представление о его роли в жизни города и роли горожан в развитии предприятия. **«Кто делает наш город зелёным»** — знакомство с плодопитомником, его ролью в озеленении и облагораживании парков, аллей, улиц, территорий дворов, учреждений города.

Подобрали качественные Интернет-ресурсы по заданной теме с мультфильмами, обучающими видео и аудиоматериалами, обучающими играми. Родителям выдавали маршрутный план, в котором находилась карта, по которой можно было пройти до места, с указанием объектов, на которые надо обратить внимание ребёнка. В маршруте были предложены вопросы детям, а также рекомендации по просмотру в домашних условиях фото и видео материалов из истории города, из семейных альбомов или на сайтах в интернет-ресурсов. На каждом маршруте предлагалось родителям иметь необходимое оборудование: блокнот, фотоаппарат, спортивный инвентарь для игр и др. Образовательный маршрут разбили по шагам, для того чтобы дети не уставали, а родители могли корректировать своё свободное время, один шаг — один день. Каждый день — новый этап.



Мы убедились в том, что семейные экскурсии по городу являются важным средством накопления социального опыта жизни в своем городе, усвоением принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, и являются базовым этапом формирования у детей любви к Родине.

Федосенко Валентина Владимировна, воспитатель МДОУ «Детский сад «Радуга»

Современный мир – это мир быстро меняющихся технологий. Наши дети, подвержены влиянию огромного «потока» информации внешнего мира. Действие такого «потока» оказывает негативное воздействие на детскую неокрепшую психику: трудности в обучении, плохая память, рассеянное внимание, проблемы в эмоциональной сфере.

Нейропсихологический подход в дошкольном образовании является эффективным средством развития произвольного внимания и самоконтроля.

Нейрогимнастика – это двигательная нейропсихологическая коррекция (или сенсомоторная коррекция). Уникальный метод, при котором развивающая работа должна быть направлена от движения к мышлению, а не наоборот.

По содержанию нейроигры мы разделили на четыре блока.

1.Пальчиковая гимнастика.

Смена пальчиковых поз «Коза-заяц-колечко»

2.Игры с мячами.

Игры в парах «Брось мяч наоборот» (бросок мяча: из-за головы – от груди, снизу – в пол, правой – левой рукой).

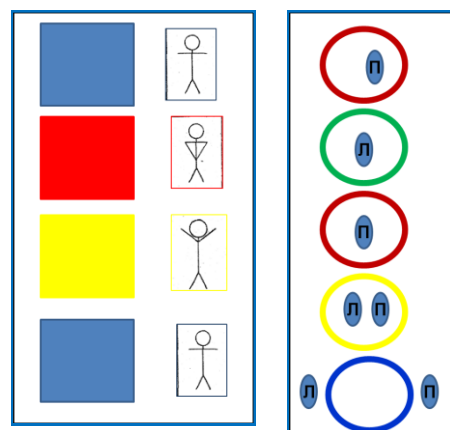
Игры с цветными мячами. «Цвет-движение» на заданный цвет мяча дети показывают движение, например красный мяч – прыжки и т.д.

«Беги за своим цветом» педагог бросает мяч (красный), дети с красными мячами бегут в заданном направлении.

3.Нейродорожки.

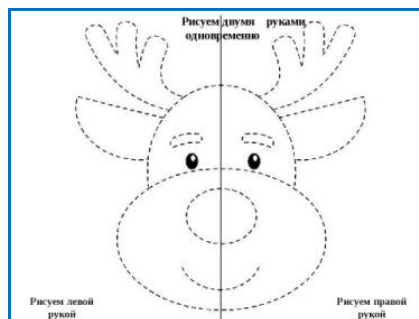
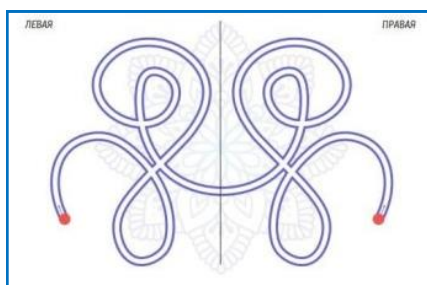
Прототипом нейродорожек служит старинная игра «Классики». Дорожки можно нарисовать мелками, а можно составить из обручей, кубиков, игрушек или других пособий. Схемы прохождения дорожек представлены в игре «Классики».

Нейродорожка «Обручи». Перед тем как пройти дорожку дети должны запомнить правило. Например: красный обруч прыжок на правую ногу, зелёный – на левую ногу, жёлтый – на две ноги.



1.Рисование двумя рукам.

Рисование двумя руками основано на зеркально рисовании. Обучение происходит от простого к сложному (круг – линии – изображение предметов с мелкими деталями – рисование одной рукой круга, а другой рукой треугольника).



Нейрогимнастика – это эффективный способ в лёгкой непринужденной форме формировать у детей функции самоконтроля, в процессе удержания игровой программы.

Из опыта работы

«Реализация всероссийского проекта «Игра 4D: Дети. Движение. Дружба. Двор»»

Знакомые многим с детства дворовые игры сейчас практически забыты, а напрасно. Ведь в совместных играх у детей развиваются не только двигательные моторные навыки, но и внимание, ловкость, умение договариваться друг с другом, сотрудничать.

Данный проект помогает каждому ребёнку полноценно и активно проживать счастливый период детской подвижной игры.

Что же такое «Игра 4D»? Это ДЕТИ – любят играть, ДВИЖЕНИЕ – помогает развитию, ДРУЖБА – зарождается в игре, ДВОР – лучшее место для игр. Чтобы детство проходило в движении, прививать культуру игры нужно, начиная с дошкольного возраста.



В течение трех лет детский сад активно участвует в проекте с детьми 2-7 лет.

Цель проекта: Создать условия для подвижных игр детям раннего и старшего дошкольного возраста в процессе реализации проекта.

Задачи: Развивать интерес детей к подвижным играм, коммуникативные навыки детей; Формировать потребность в двигательной деятельности детей; Приобщать родителей к совместным подвижным играм.

-На первом этапе мы изучили содержание проекта «Игра 4D», создали условия для проведения подвижных игр, оформили картотеки: считалок, речевок, закличек и др.; приобрели, изготовили пособия, атрибуты для подвижных игр. Оформили выставку детско-родительского творчества «Моя любимая игра детства». На родительском собрании провели презентацию проекта, рассказали о значении подвижной игры в развитии ребенка дошкольного возраста.

-На втором этапе активно играли в подвижные игры с предметами, без предметов. Использовали методы и приемы активизации детей. Обязательным условием реализации проекта явилось наличие логотипа на одежде детей в виде медали, повязки, значка и т.д.



Каждый месяц игра была определенного цвета, например, игра «Флажок», цвет сентября – оранжевый; игра «У медведя во бору», цвет октября – коричневый и т.д. В вечернее время с детьми зарисовывали персонажей игры и оформляли выставку.

Обязательным условием авторов проекта, было предоставление ежемесячного фотоотчета с комментариями о проведенных играх на сайт проекта «Игра 4D», г. Москва.

-Третий этап проекта, это проведение фестиваля. Перед нами стояли задачи: изучить сценарий проведения фестиваля. Создать условия для проведения детских подвижных игр. Активизировать родителей для семейного отдыха с детьми.



Подготовка к проведению фестиваля объединила всех сотрудников, родителей воспитанников детского сада.

Мы оформили фотозону, множество плакатов, эмблем, приглашений для детей и родителей, маршрутных листов для участников фестиваля... Родители активно участвовали в подготовке и проведении совместных игр с детьми.

На территории детского сада царила атмосфера праздника ее величества – Игры!

В фестивале приняли участие 217 человек (дети, сотрудники, родители, волонтеры, гости детского сада).

Организаторы проекта высоко оценили наше участие в проекте и вручили Сертификат «Играющий детский сад», г. Москва 2021-2022г.г.

Отзывы и пожелания участников фестиваля вдохновили нас на дальнейшее участие в проекте «Игра 4D: Дети. Движение. Дружба. Двор».

